

**INSTRUMENTALISTYKA 11.00 - 14.00**

<b>instrument</b>	<b>Nauczyciel</b>	<b>sala</b>
<b>skrzypce</b>	Agnieszka Kuźniak 11.00 – 12.30	<b>133A</b>
	Katarzyna Brodacka-Falkowska 12.30 – 14.00	
	Barbara Wojdalińska-Reszczyńska	<b>242</b>
<b>altówka</b>	Danuta Lipska	<b>241</b>
<b>wiolonczela</b>	Magdalena Niedźwiedź 11.00 – 12.30	<b>133</b>
	Sylwia Bronecka-Bednarczyk 12.30 – 14.00	
<b>kontrabas</b>	Maciej Niedźwiedź	<b>11</b>
<b>fortepian</b>	Aleksandra Małachowska	<b>252</b>
	Izabela Pietrukaniec	<b>134</b>
<b>organy</b>	Jerzy Cybowski	<b>355</b>
<b>akordeon</b>	Zbigniew Ostrowski	<b>124</b>
<b>klawesyn</b>	Tatiana Michalak	<b>14</b>
<b>harfa</b>	Małgorzata Ambrożuk-Buczek	<b>14</b>
<b>gitara</b>	Adam Giska	<b>119</b>
<b>klarnet</b>	Mirosława Nowak-Dobrychtop	<b>12</b>
<b>obój</b>	Jacek Kulig	<b>9a</b>
<b>flet</b>	Anna Kłosowska-Gryc	<b>239</b>
<b>saksofon</b>	Tomasz Mieczkowski	<b>238</b>
<b>trąbka</b>	Henryk Karniło	<b>249</b>
<b>puzon</b>	Henryk Zinkiewicz, Aleksander Miśnikiewicz	<b>249</b>
<b>waltornia</b>	Józef Korusiewicz	<b>249</b>
<b>perkusja</b>	Jacek Wójcik	<b>02</b>
<b>kształcenie słuchu</b>	Marzena Pietkiewicz,	<b>130</b>
	Bożena Czaplińska	<b>131</b>

**Próbny egzamin z kształcenia słuchu dla kandydatów do PSM II st.  
– specjalność instrumentalistyka i rytmika - godz. 12.30 sala 130**

**Specjalność WOKALISTYKA 11.00 -14.00**

Śpiew	Ewa Alchimowicz-Wójcik 11.00 – 12.30	<b>240</b>
	Izabela Stefańska 12.30 – 14.00	
Predyspozycje słuchowe	Urszula Kulig-Cybowska	<b>248</b>
Konsultacje logopedyczne, dykcja	Jerzy Lipnicki 11.00 – 12.00	<b>123</b>
	Emilia Siwik 12.00 – 14.00	

**Specjalność RYTMIKA 11.00 -14.00**

<b>Predyspozycje ruchowe</b>	Agnieszka Kamińska	<b>05</b>
<b>Kształcenie słuchu</b>	Marzena Pietkiewicz,	<b>130</b>
	Bożena Czaplińska	<b>131</b>

**Próbny egzamin z kształcenia słuchu dla kandydatów do PSM II st. –  
specjalność instrumentalistyka i rytmika - godz. 12.30 sala 130**