

15

kwietnia

VIII Ogólnopolski Festiwal Podróżniczy Kormorany – zakończenie festiwalu

Aula im. Gotowca, ul. Oczipowskiego 5, od g. 11
- godz. 11.00-11.30 – Warsztaty gry na instrumentach irlandzkich (bodhran, skrzypce)
- godz. 11.30-12.10 – Hulajnogą przez Piaskowe Królestwo – Dominik Wiczorkiewicz
- godz. 12.15-12.30 – Ogłoszenie wyników konkursu na najciekawszą studencką wyprawę minionego roku i wręczenie nagród
- godz. 12.30-13.10 – Nowa Zelandia. Nie-skończona droga – Daria Urban-Kostyk i Wojciech Kostyk Peregrinos
- godz. 13.20-14.00 – Into the Wild czyli przystanek Alaska – Paweł Zawodny
- godz. 14.10-14.40 – Ekspedycja Ziemia Kaukaz – Łukasz Prot, Michał Paszkowski, Paweł Zapadka
- godz. 14.50-15.30 – Afryka – piękna ale gorzka – Gabriela Bury
- godz. 16.10 – zakończenie festiwalu i nagrody dla publiczności

Stara Kamienica – młodzi pianiści
Kamienica Naujacka, godz. 11

Koncert muzyki klasycznej. Wystąpią uczniowie oraz studenci z Centrum Muzyki w Olsztynie, Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. F. Chopina oraz Instytutu Muzyki Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego.

Otwarta Sztafeta Pływacka ku czci św. Jana Pawła II
OSiR, ul. Głowackiego, godz. 12
Organizatorem wydarzenia są Olimpiady Specjalne – Polska Warmińsko-Mazurskie Klub Olsztyn oraz Ośrodek Sportu i Rekreacji w Olsztynie. Impreza organizowana jest cyklicznie od śmierci Jana Pawła II. Co roku w sztafecie startuje około 200 osób, które pokonają symboliczny dystans 26 516 metrów (26 lat, 5 miesięcy i 16 dni pontyfikatu papieskiego).

Ballet Magnificat
Filharmonia, godz. 18
Na scenie amerykański zespół Ballet Magnificat, który przedstawi spektakl baletowy „Bezpieczna kryjówka”. Fabuła spektaklu oparta jest na prawdziwej historii holenderki Corrie ten Boom i jej rodziny, która podczas okupacji niemieckiej w czasie II Wojny Światowej mieście Haarlem (Holandia) ukrywała w swoim domu prześladowanych Żydów. W ten sposób rodzinie ten Boom udało się uratować przed hitlerowską zagładą wielu z nich. W lutym 1944 r. ktoś doniósł nazistowskiej policji o działalności rodziny ten Boom. Została ona wraz z ukrywanymi Żydami aresztowana i wywieziona do obozu koncentracyjnego w Ravensbrück. Z aresztowanych obóz cudem prze-



Fot. mat. prasowe

Na scenie wystąpi amerykański zespół Ballet Magnificat

żywa tylko Corrie ten Boom. Kilka lat po wojnie Coorie spotyka dozorczynię z obozu zagłady. Ballet Magnificat to założony w 1986 r. amerykański zespół baletowy z Jackson, w stanie Missisipi. Zespół łączy formę baletu tradycyjnego z nowoczesnym, mieszając ze sobą również elementy tańca żydowskiego, celtyckiego i jave, tworząc niezwykłą mozaikę tańca na najwyższym poziomie.

Wieczór z piosenkami Jacka Kaczmarskiego

Sowa, godz. 19
10 kwietnia minęła 14. rocznica śmierci Jacka Kaczmarskiego. Koncert będzie podzielony na część historyczną i część z jego największymi przebojami. Na scenie wystąpi Artur Kaczorek, laureat festiwalu „Źródło wciąż bije” czy „Nadzieja”, najważniejszych wydarzeń poświęconych twórczości Jacka Kaczmarskiego.

16

kwietnia

Kawiarenka z języka hiszpańskiego
Planeta 11, godz. 16

Kawiarenka z języka francuskiego
Planeta 11, godz. 17

Inauguracja ławeczki Szalonego Krasnoluda

Park Kusocińskiego, godz. 17
W Parku pojawi się stół do szachów i chińczyka. Stanie przy parkowej strefie aktywności.

Spektakl teatralny Kwartet

CEiIK, godz. 19
„Kwartet” Bogusława Schaeffera w reż. Mikołaja Grabowskiego. Spektakl teatralny w gwiazdorskiej obsadzie – Andrzej Grabowski, Jan Peszek, Mikołaj Grabowski i Jan Frycz. Kultowa już historia czterech

artystów poszukujących sensu życia, teatru i sztuki jako takiej. Kwartet Bogusława Schaeffera to inteligentny i dowcipny teatr w wyśmienitej obsadzie, gdzie bohaterowie usiłują odpowiedzieć na pytania fundamentalne. Ambitna próba znalezienia uniwersalnego i niepodważalnego ideału sztuki w miarę rozwoju spektaklu przemienia się w nieprzewidywalną grę z widzem, pełną żartów, przekomarzenia i prowokacji, w trakcie której nikt nie może się czuć bezpieczny – ani aktorzy, ani publiczność odważnie włączana do występu.

On Off

Spichlerz MOK, godz. 19
Warsztaty, dzięki którym rozwinięcie artystyczne skrzydła. To Olsztyn Niezależnie Olsztyn Fajowo Fantastycznie. Naczelną trenerką On Off-u jest Marta Andrzejczyk – pioseniarka, animatorka i menedżer kultury, aktorka Białego Teatru, Olsztyńskiego Teatru Rapsodycznego, Teatru Kreatury oraz Pantomimy Olsztyńskiej. Zapisy: imprezy@mok.olsztyn.pl

17

kwietnia

Wykład dla seniorów
Urząd Miasta, godz. 13
Rada Olsztyńskich Seniorów zaprasza starszych mieszkańców Olsztyna na wykład „Zdrowy styl życia” dr n. med. Joanny Białkowskiej z Wydziału Nauk Medycznych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie.

„Czas z za krat” – Kalendarze więzienne

Muzeum Nowoczesności, godz. 17
Wernisaż kalendarzy więziennych, powstałych w trakcie odsiadki. Stali bohaterzy i przypadkowi goście zakładów penitencjarnych zmagają się z czasem, który zazwyczaj zwalnia

jak w prozie Schulza, tworzy dodatkowe, tajemne odnogi miesięcy i tygodni, niekiedy jest wypatrywanym Godotem.

Wernisaż poprzedzi projekcja czterech krótkometrażowych filmów, prezentowanych wcześniej na organizowanym w Olsztynie International Film Festival „Prison Movie”. Jest to jedyny na świecie przegląd filmów o tematyce więziennej.

18

kwietnia

Spotkanie ze strażakami i wspomnienia wspinaczki na Elbrus
Planeta 11, godz. 17

Nieme Środy – pokaz filmów
Kamienica Naujacka, godz. 19
Pokaz dwóch filmów: „Żaby chcą króla” (1922) – krótkometrażowej animacji autorstwa Władysława Starewicza oraz „Jeszcze wyżej!” (Safety last!, 1923), w reżyserii Freda Newmeyerera i Sama Taylora, z Harol-dem Lloydem w roli głównej.

John Clifton Band i Michał Kielak

Sowa, godz. 20
John Clifton (z Fresno w Kalifornii) to harmonijkarz bluesowy, gitarzysta i wokalista z własnym, rozpoznawalnym stylem. Weteran sceny west coast bluesa i wykonawca podróżujący po całym świecie od 30 lat. Najbardziej znany w centralnej Kalifornii ze współpracy z MoFo Party Band – zespołem bluesowym, który stworzył z bratem w 1989 roku. Grali razem na wielu festiwalach i w klubach USA, Europy, Australii i Nowej Zelandii. Jako artysta solowy, John Clifton występował w wielu znaczących projektach, m.in. Mark Hummell Harmonica Blowout, z gościnnym udziałem Huey Lewisa,

Johna Mayalla, Jamesa Cottona oraz na największych festiwalach: The Austrian Boogie Festival w Wiedniu, Blues Express Festival w Polsce, Blues Night w Fredrikshaven w Danii.

19

kwietnia

Mistrzostwa Pierwszej Pomocy o Puchar Dyrektora Szkoły Policealnej im. prof. Zbigniewa Religi
Szkoła Policealna, ul. Mariańska 3A, godz. 10

Muzyczne (ko)reperyjacje: Polska śpiewa piosenki, pieśni i przeboje
Muzoteka WBP, godz. 16

Popołudnie w Piątce
Piątka – Biblioteka Dzieci i Młodzieży, godz. 17

Spotkanie Podróżniczego Klubu Południk
Stary Ratusz WBP, godz. 17
Podróż XXXIII – Zjednoczone Emiraty Arabskie. Przewodnik: Jerzy Krawowski.

Warsztaty Bałtyjskie
Muzeum Warmii i Mazur, godz. 17

„Kacper Martyka – Przedwojenne zbiory archeologiczne Heimatmuseum Bartenstein” w kolekcji Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie

„Piosenki nie tylko francuskie”
Sowa, godz. 20

Koncert piosenek francuskich bardów, pieśniarzy, twórców nurtu tzw. piosenki z tekstem. Wśród nich utwory Jacquesa Brela, Borisa Viana’a, Jacquesa Preverta, Edita Piaf, Charlesa Aznavoura. Złamaniem konwencji będą także piosenki z innych regionów kulturowych takich



Fot.: Przemysław Getka

W sztafecie pływackiej ku czci św. Jana Pawła II startuje około 200 osób, które pokonają dystans 26 516 metrów



Fot.: Kamili Fonyś

Spotkanie ze strażakami czeka nas w Planecie 11