

# Koncertowa jesień z dobrą muzyką

**MUZYKA** || Październik to czas koncertowej obfitości. W Nowym Andergrancie koncerty gwiazd. Bokka czy Fisz Emade Tworzywo to gwarancja dobrego show. W Galerii Sowa zabrzmiały dźwięki flamenco. Wybierz się ze znajomymi i posłuchaj dobrej muzyki.



Fot. archiwum artystów



Fot. freepik

**GATUNKOWE EKSPERYMENTY, CZYLI FISZ EMADE TWORZYWO** Fisz Emade Tworzywo, czyli jeden z najważniejszych zespołów ostatnich lat ponownie zagra na olsztyńskiej scenie. Tym razem 20 października. To będzie wyjątkowy koncert.

Fisz Emade mają na swoim koncie już 10 płyt i byli prekursorami nowych brzmień. Jako pierwsi na tak wysokim poziomie wprowadzili w polskim hip hopie nową stylistykę i teksty nawiązując swego czasu do klimatów Native Tongues. Od tamtego momentu, do dzisiaj bracia stale eksperymentują, starając się jednak by wszystkie ich wynalazki łączył jeden składnik - wysoka jakość i zaangażowanie. W wersji koncertowej występują jako Fisz Emade Tworzywo w mocno poszerzonym składzie wsparci znakomitymi muzykami. Ich płyta „Mamut”, wydana w 2014 roku, to jedno z największych dokonań zespołu. Uznana przez wielu dziennikarzy muzycznych za płytę roku, uzyskała status Platynowej Płyty, została również laureatem Fryderyka 2015 w kategorii Album Roku Elektronika/Indie/Alternatywa. 9 marca ukazała się kompilacja nagrań zespołu podsumowująca działalność Fisz Emade w latach 2000- 2011.

Płyty Tworzywa zdominowane były przez rap, narracyjne utwory, nie tak melodyjne

i rozspiewane jak późniejszy okres twórczości. Pełne dystansu i poczucia humoru ale i refleksyjne teksty, to często długie monologi, narracyjne formy doskonale oddające klimat muzyczny lat 90, kiedy to hip-hop był gatunkiem dla braci wręcz rewolucyjnym.

— Choć trudno mi określić dzisiaj gatunek muzyki, którą dzisiaj tworzymy, to nie ma wątpliwości, że nie brzmiała by tak a być może w ogóle nie było by nas na scenie muzycznej gdyby nie hip-hop lat 90-tych i muzyka takich grup jak Tribe Called Quest i Beastie Boys — mówi Fisz.

Koncert Fisz Emade Tworzywo 20 października o godz. 21. Bilety: 50 zł/ 60 zł.

## BOKKA I ICH PLANETA W ANDERZE

Już 26 października w Nowym Andergrancie unikalny zespół Bokka promuje najnowszy, trzeci już album zespołu — „Life on Planet B”. Bokka to najbardziej niesamowite zjawisko na polskiej scenie. Teraz znów w Olsztynie!

Twarze skrywane pod maskami to tylko wstęp do niezwykłej opowieści o tytule Bokka. To historia zespołu, który nie potrzebował imion i nazwisk, by stworzyć unikatową nie tylko w skali rodzimego rynku tożsamość. Pojawiając się niemal znikąd za sprawą zaprezentowanego w 2013 roku numeru „Town Of Strangers”, który następ-

nie znalazł się na ich długogrającym debiucie, stał się sensacją rynku muzycznego. Jego kolejna płyta — „Don't Kiss and Tell” powtórzyła sukces pierwszego krążka. Koncertują w Polsce i poza jej granicami i szturmem podbijają listy przebojów. Teraz w Olsztynie usłyszymy ich z materiałem z trzeciego krążka. To tym razem „Live On Planet B”. Materiał powstał we współpracy z Danielem Walczakiem, który stał się współproducentem wydawnictwa, a wcześniej czuwał nad nagrywaniem płyt Curly Heads, Dawida Podsiadło czy Grzegorza Hyżego. Album nagrany w Little Studio w Konstancinie oraz w Custom 34 Studio w Gdańsku. Za miks materiału odpowiada Daniel Walczak, Rafał Smoleń oraz sam zespół.

Bokka w Nowym Andergrancie 26 października o godz. 21. Bilety: 35 zł/ 45 zł. Wejście od godz. 19.

## MOCNE GRANIE W ANDERZE

Na scenie Nowego Andergrantu trzy mocne ekipy — Beyond the Pleasure, Koronal i Sky Collapse. Już 28 października przekonacie się, jakie są najmocniejsze atuty tych zespołów.

Beyond The Pleasure to czteroosobowy skład prosto w Kijowa, który ma koncie wiele sukcesów. Ich krążek „Beyond the Pleasure”, który ukazał się w 2017 roku był nominowany to nagrody The Best Ukrainian Metal Act

2017. Po trasie w swoim kraju obecnie wyruszył w europejską trasę. Czas przekonać się, jak brzmi ukraiński młody metal.

W Anderze razem na scenie znajdą się inne kapele. Będzie to Koronal. Polski zespół, który gra mieszankę umiejętnie łączonego eksperymentalnego death metalu i djentu. Wydany w 2016 roku, entuzjastycznie odebrany debiutancki album „Flicker Away”, to inspiracja takimi zespołami jak Meshuggah, Decapitated, Tool czy Gojira. Znakiem rozpoznawczym polskiego kwintetu są szorstkie i mroczne kompozycje, groove oraz monstrualne, pokręcone i wciągające riffy.

Z kolei Sky Collapse to warszawska ekipa grająca mieszankę metalcore'u i deathcore'u. Zespół ma na koncie koncerty m.in. z Darkest Hour, Cancer Bats, Siberian Meat Grinder czy Khro-

mą. W 2016 roku ukazała się ich pierwsza długogrająca płyta „The Waves”. SC ma też w swoim dorobku 2 teledyski. Zespół planuje jeszcze w 2018 roku nagrać kolejne utwory, które znajdą się na EPce „Void”.

Beyond the Pleasure / Koronal / Sky Collapse/ 28 X 2018 / Olsztyn. Otwarcie drzwi o godz. 18, start koncertu o godz. 19. Bilety: 20 zł/ 30 zł.

## KONCERTY W GALERII SOWA

### MUZYKA, KTÓRĄ POLUBIŁBY QUENTIN TARANTINO

Chango to czwórka szczytnych muzyków znanych z występów na największych scenach w kraju i poza jego granicami. Mają za sobą lata doświadczeń zdobytych w wielu zespołach, m.in. Lona Webber & The Pimps,

Jan Galach Band, UKEJE, Big Fat Mama. Kwartet występował u boku takich gwiazd, jak Mikołaj Trzaska, wielokrotnie współpracowali również z Markiem Kazaną. W muzyce grupy słychać największych. Jest tam więc Jeff Beck, Weather Report, Medeski, Martin & Wood czy Frank Zappa. Niezależnie, czy słuchasz soulu czy jazz rocka czy bluesa. Tutaj znajdziesz coś dla siebie.

Chango w Galerii Sowa 25 października o godz. 19. Wstęp 25 zł.

### W RYTMIE FLAMENCO VOL. 8

To już cykl, który w Galerii Sowa ma długą tradycję. Czas na jego kolejną odsłonę. Tym razem wieczór pełen emocji ponownie poprowadzą mistrzowie gatunku. Będą to więc Marta Robles i Arturo Muszyński, czyli absolutnie gorące nazwiska w środowisku flamenco.

Jedni z pierwszych polskich artystów flamenco, znani jako Los Payos, właściciele popularnej warszawskiej szkoły „Triana”.

Koncert przesycony będzie eleganckim i zmysłowym tańcem Marty, energetyczną grą Arturo i przejmującym śpiewem Jose Ignacio. Taranto, Alegrias, Solea, Guajira, Garrotin. Znasz? Jeśli nie, koniecznie posłuchaj na żywo.

Koncert „W Rytmie Flamenco vol. 8” od godz. 17.30 w Galerii Sowa. Wstęp: 40 zł.

Katarzyna Janków-Mazurkiewicz  
k.jankow@naszolsztyniak.pl



Fot. archiwum artystów