

30 LAT FESTIWALU PIKNIK COUNTRY



piknik.mragowo.wm.pl



PROGRAM XXX FESTIWALU PIKNIK COUNTRY

Lonstar, Ala Boncol, Honky Tonk Brothers, Babsztyl, a także Perfect, Krystyna Prońko, Ewa Błaszczyk oraz Wolna Grupa Bukowina — między innymi takie gwiazdy wystąpią na tegorocznym Pikniku Country.

PIĄTEK 29 lipca 2011

UROCZyste OTWARCIE JUBILEUSZOWEGO 30. FESTIWALU PIKNIK COUNTRY

PROWADZENIE: Korneliusz Pacuda i Paweł Sztompke
WYKONAWCY: Whiskey River, Next Generation, Ala Boncol, Hamak Band, Rodeo, Lonstar — „Nashville Connection”

GOŚCIE WIECZORU: Zayazd feat. Reni Jusis & Tomek Makowiecki
Finał konkursu na „NOWĄ PIOSENKĘ COUNTRY” patron medialny Polskie Radio Program Pierwszy

SOBOTA 30 lipca 2011

GALA 30-LECIA FESTIWALU — na żywo TV Polsat

PROWADZENIE: Maciek Rock, Paulina Sykut, Agnieszka Popielewicz

Finał plebiscytu na „Hit 30-lecia Pikniku Country” — orkiestra Kukla Band & Gwiazdy Country (Gang Marcela, Cezary Makiewicz, Grupa Furmana, Lonstar, Ala Boncol,

Zayazd, Andrzej Cierniewski, Honky Tonk Brothers, Tomasz Szwed, Babsztyl)

GOŚCIE WIECZORU: Perfect, Ania Wyszkon, Klaudia Majkowska i Tomasz Dolski
„Wszystkich drogi prowadzą do Mrągowa” — Tomasz Szwed i goście: Krystyna Prońko, Ewa Błaszczyk, Wolna Grupa Bukowina, Piotr Bukartyk, Krzysztof Jaryczewski

NIEDZIELA 31 lipca 2011

COUNTROWA NIEDZIELA

PROWADZENIE: Wojciech Dudkowski, Korneliusz Pacuda

WYKONAWCY: Country Band Mrągowo
Finał „Przepustki do Mrągowa”
Wojciech Dudkowski i Droga na Ostrołękę
Wielki koncert Grupy Babsztyl „Stoji tośet kele drogi”

ŁOWCY.B NA DZIKIM ZACHODZIE
— Country Kabareton, na żywo w TV Polsat

PROWADZENIE: Łowcy.B
WYKONAWCY: Jerzy Kryszak, Piotr Bałtroczyk, Kabaret Młodych Panów, Kabaret Skeczów Męczących, DNO, Michał Kempa i Ania Piłuta (finałisti programu „Stand Up — Zabij mnie śmiechem”), Wały Jagiellońskie

30 LAT FESTIWALU PIKNIK COUNTRY MRĄGOWO 2011

REDAKCJA
„Kurier Mrągowski”
ul. Królewiecka 10C
11-700 Mrągowo
tel. 89 741 16 98
mragowo@gazetaolsztynska.pl
mragowo.wm.pl
piknik.mragowo.wm.pl

REDAKTORZY WYDANIA
Ewa Dolińska-Baczewska
Łukasz Pączkowski

DZIENNIKARZE
Paweł Krasowski, Piotr Piercewicz

FOTO
Marian Modzelewski, Piotr Piercewicz, Paweł Krasowski, Ewa Dolińska-Baczewska, Magdalena Rodziejewicz, Archiwum Urzędu Miasta w Mrągowie

REKLAMA
tel. 89-741-16-93

WYDAWCA
Edytor Sp. z o.o.
ul. Tracka 5, 10-364 Olsztyn

NAKŁAD
5000 egzemplarzy

PREZES
Jarosław Tokarczyk

PROJEKT GRAFICZNY
Monika Burzyńska-Myc





COUNTRY PRZEZ 30 LAT STAŁO SIĘ NASZĄ MARKĄ

— Jest Pani Burmistrzem Miasta, którego popularność rośnie z roku na rok. Gdy obejmowała Pani tę funkcję po raz pierwszy w 1994 roku, miał miejsce XV w historii Festiwal Piknik Country w Mrągowie. Jak wówczas wyglądały Pani przygotowania do tej imprezy, co się zmieniło przez ostatnie lata i w jakim stopniu Piknik przyczynił się do rozwoju tego Miasta?

— Zorganizowanie Pikniku było dla Miasta ważnym wydarzeniem, które wpłynęło korzystnie na zmianę i wzbogacenie jego wizerunku. Do 1982 roku, kiedy to odbył się pierwszy Festiwal Piknik Country Mrągowo, byliśmy mało znaną w Polsce miejscowością. Pozyskanie takich partnerów jak telewizja, artyści z branży muzycznej oraz dziennikarze pomogło wypromować festiwal.

Wyjątkowe położenie miasta, a zwłaszcza amfiteatru nad jeziorem Czos, dawało szansę powodzenia tego przedsięwzięcia. Piknik pomógł Miastu – wiązało się to bezsprzecznie z wybudowaniem przez firmę szwedzką w 1981 roku pięciogwiazdkowego hotelu Or-

bis Mrongovia, który stał się naturalnym wsparciem i bazą dla gości festiwalu. Piknik był naszym drugim, po Szkole Mistrzostwa Sportowego i jej światowych osiągnięciach w żeglarstwie, otwarciem się na kraj i świat. Dziś rozgłos, jaki towarzyszy tej imprezie, oraz jej renoma wzmacniają pozycję Mrągowa wraz z jego niekwestionowanymi walorami przyrodniczymi i atrakcjami turystycznymi. To dla nas przede wszystkim duże zobowiązanie i odpowiedzialność.

— Mrągowski Piknik Country, jako jeden z bardziej znanych festiwali muzycznych w naszym kraju, posiada już znamiona marki. Sukces Mrągowa został dostrzeżony i formalnie potwierdzony poprzez certyfikaty Polskiej Organizacji Turystycznej. Jak wyglądała droga do uzyskania tych wyróżnień i jakie realne korzyści wynikają z ich posiadania?

— Mrągowo jest znanym Miastem w Polsce, coraz częściej również w Europie i na świecie. Kojarzy się niezmiennie z muzyką country, Piknikiem Country i Mi-

asteczkim Westernowym Mrongoville, a jego westernowy charakter w autentyczny sposób stał się rzeczywistością naszą marką. Doceniła to Polska Organizacja Turystyczna, która poprzez przyznany nam certyfikat udzieliła poparcia i wsparcia dla naszej westernowej inicjatywy. Droga do uzyskania wyróżnień była długa i nie od razu otrzymaliśmy certyfikat produktu. Promowaliśmy Piknik Country bardzo intensywnie, pokazywaliśmy go dodatkowo na wszelkich targach, udało się wreszcie otrzymać rekomendację Warmińsko-Mazurskiej Regionalnej Organizacji Turystycznej, która była przepustką do otrzymania certyfikatu POT. Korzyści z certyfikatu to przede wszystkim prestiż. Dzięki certyfikacji znaleźliśmy się oto w czołówce tych, którzy coś znaczą w branży turystycznej i promocyjnej i którzy kreują wizerunek Polski w świecie. Ma to również przełożenie na liczbę turystów odwiedzających nasze Miasto. Piknik Country jest coraz popularniejszy i kolejne lata nie wpływają na „przebrzmienie” festiwalu, a wręcz dodają mu

szczególnej artystycznej patyny. Dziś można powiedzieć, że Mrągowo ma już swoją markę. Piknik stał się promocją całego regionu – to dzięki niemu, między innymi, powstała moda na Warmię i Mazury, na turystykę festiwalową i na inne formy wypoczynku. Mrągowo to jednak nie tylko country, choć niewątpliwie jest to impreza sztandarowa. Organizowany od 17 lat Festiwal Kultury Kresowej ściąga w sierpniu do Miasta nad Czosem tysiące kresowych serc, miłośników polskiej piosenki ludowej, nie tylko w kraju, ale i za granicą. To kolejna, tym razem sentymentalna, odsłona Mrągowa. Nie sposób przejść obok tych dwóch gatunków muzyki dominujących w naszym mieście obojętnie.

— Co Panią Burmistrz – jako wieloletnią fankę country – ujęło w tej muzyce? Dlaczego, Pani zdaniem, Polacy tak chętnie utożsamiają się ze stylem, który narodził się dawno temu i tysiące kilometrów stąd, aż za oceanem?

— Słucham country

i śpiewam polskie piosenki ludowe, których znam wiele.

Bo przecież muzyka country jest muzyką ludową, tyle że jej korzenie sięgają dalekiej Ameryki, a ja lubię w muzyce, której słucham, sięgać do źródeł. A muzyka country jest szczególna – trzeba ją umieć zagrać i zaśpiewać, a przede wszystkim czuć. W niej skrywają się liczne emocje, wyczuwa się w niej wolność i radość z drobnych chwil. To po prostu muzyka porywająca swoją prostotą, bezpośrednim przekazem. My, Polacy, doceniamy tę prostotę i to chyba dlatego ta muzyka stała się tak popularna. Osobiście doceniam wielu artystów, którzy nie tylko śpiewają, ale i tworzą piosenki i muzykę, a cieszę się szczególnie wtedy, gdy są to mrągowskie zespoły, takie jak SUKCES,

wykonujący piosenki ludowe, również w aranżacjach country, czy Country Band Mrągowo, który w tym roku wystąpi w sobotę, obok takich gwiazd jak: Colorado, Babsztyl czy Mariusz Kalaga. Gdy myślę o mrągowskim Pikniku Country, to mówię: Cezary Makiewicz ma rację! Naprawdę, wszystkie drogi prowadzą do Mrągowa.



Rozmowa z Otolią Siemienieć, Burmistrzem Miasta Mrągowa



Artykuł promocyjny Urzędu Miasta w Mrągowie



FESTIWAL PIKNIK COUNTRY W PIGULCE



PIKNIK COUNTRY 2017

29-31 LIPCA

Festiwal jest drugim najdłuższym istniejącym festiwalem muzycznym w Polsce. Dzięki Festiwalowi Piknik Country co roku do Mrągowa przyjeżdża ok. 150 000 osób. Na festiwalu do tej pory wystąpili największe gwiazdy polskiego i światowego country. Festiwal przetrwał zmiany systemowe i obecnie jest jednym z największych tego typu festiwali w Europie. Tegoroczna edycja będzie hucznie obchodzona – Mrągowo odwiedzą najwięksi artyści, którzy występowali przez ostatnie 30 lat. Wszystko na żywo w TV Polsat.



Trzy festiwalowe dni to smakowity czas nie tylko dla fanów muzyki country, ale też dla miłośników znakomitej zabawy i karawalowego rozmachu, jaki towarzyszy imprezie, zamieniając Mrągowo w polskie Nashville, zapelniając je motocyklami, kowbojami i muzyką. Tegoroczny Piknik, z uwagi na obchody 30-lecia swojego istnienia, będzie wyjątkowym wydarzeniem muzyczno-kulturalnym — jednym z najważniejszych tego lata na Mazurach. Każdy z trzech festiwalowych dni będzie stanowić oddzielną atrakcję, kusząc bardzo ciekawym programem artystycznym i obecnością licznych gwiazd na deskach mrągowskiego amfiteatru. Piątkową scenę zdominują największe legendy polskiego country: Lonstar, Ala Boncol, zespół Zayazd z gościnnym udziałem Reni Jusis

i Tomka Makowieckiego. Tego samego dnia odbędzie się również finał konkursu na „Nową Piosenkę Country” – najciekawsze nowe propozycje muzyczne zarówno młodych, jak i uznanych artystów polskiej sceny country, z których tylko jedna będzie mogła zostać zwyciężczynią. Patronat nad konkursem objął Program Pierwszy Polskiego Radia. Sobotnią część Pikniku otworzy uroczysta Gala 30-lecia festiwalu prowadzona przez takie znamię świata mediów jak Wojciech Czerwowski i Maciek Rock. Towarzyszyć im będą Paulina Sykut i Agnieszka Popielewicz. Kolejnym punktem sobotniego programu będzie finał



plebiscytu na „Hit 30-lecia Pikniku Country” – 10 najważniejszych piosenek w historii polskiego country wykonanych przez ich twórców w towarzystwie 15-osobowej orkiestry Kukla Band. Publiczność przed telewizorami będzie odpowiedzialna za wytypowanie najważniejszego utworu 30-lecia poprzez konkurs sms-owy. Jednak zdecydowanie największą atrakcją sobotniego wieczoru będzie koncert zespołu Perfect, który zaofiaruje nie tylko w ich największe hity, ale również w piosenki tego legendarnego zespołu w „countrowych” aranżacjach. Obok Perfectu wystąpią również: Ania Wyszkoni, Tomasz Dolski oraz Klaudia Majkowska, którzy wykonają hity światowego country. Dodatkowo w sobotę na scenie amfiteatru pojawią się takie gwiazdy polskiej estrady jak: Krystyna Prońko, Wolna Grupa Bukowina, Ewa Błaszczyk, Krzysztof

Artykuł promocyjny Urzędu Miasta w Mrągowie



Obok Perfectu wystąpią również: Ania Wyszconi, Tomasz Dolski oraz Klaudia Majkowska, którzy wykonają hity światowego country



Jaryczewski i Piotr Bukartyk. Będą oni gośćmi Tomasza Szweda, który zaprezentuje eklektyczny projekt pt. „Wszystkich drogi prowadzą do Mrągowa”. Jeszcze tego samego wieczoru, zapewne ku ucieście wszystkich ortodoksyjnych fanów country, zaprezentują się również w oddzielnych koncertach zespoły: Honky

Tonk Brothers oraz Grupa Furmana. Ostatniego dnia festiwalu, wzorem poprzedniej edycji Pikniku – odbędzie się Country Kabareton. Na scenie w roli gospodarza wieczoru – Kabaret Łowcy.B, a wystąpią m.in.: Jerzy Kryszak, Piotr Bałtroczyk, Kabaret Młodych Panów, DNO, Michał Kempa i inni. Podczas

piknikowej niedzieli nie zabraknie również muzyki najwyższych lotów. Odbędzie się m.in. wielki koncert zespołu Babsztyl promujący ich ostatnie wydawnictwo: „Stoi oset kele drogi”. Wystąpią także Wojciech Dudkowski, Country Band Mrągowa oraz finaliści konkursu „Przepustka do Mrągowa”. Piknik Country to nie tylko wydarze-

nie muzyczne i kulturalne. Odbývający się co roku od 30 lat festiwal to po prostu marka. Odporna na nastroje społeczne, wahania kursów walut i globalne ocieplenie.

Artykuł promocyjny Urzędu Miasta w Mrągowie



Pierwszy Piknik Country odbył się w Jeleniej Górze i Karpaczu w dniach 23 – 26 sierpnia 1982 roku. Gwiazdami z zagranicy byli wtedy Mirek Novák & Greenhorns i 100 Folk Celsius. Już wtedy wiadomo było, że goście z zagranicy są ważnym elementem Pikników Country. Jesienią 1982 roku reżyser telewizyjnej „Dwójki” Zbigniew Proszowski kręcił reportaż na Mazurach. Po powrocie spotkał się z kolegami ze Stowarzy-

szenia Muzyki Ludowej Country i zaproponował, aby następny Piknik zorganizować właśnie w Mrągowie. Na przełomie stycznia i lutego 1983 Proszowski wspólnie z Korneliuszem Pacudą (znanym popularizatorem muzyki country) przyjechali do Mrągowy, aby porozmawiać z władzami o organizacji. Wybrano miejsce, w błyskawicznym czasie, z nieocenioną pomocą wojska wybudowano amfiteatr i od 1983 roku Piknik na dobre zagościł nad jeziorem Czos.

Piknik w Mieście od 1995 roku



W historii Pikniku był okres, kiedy mieszkańcy Mrągowy nie sprzyjali imprezie. Receptą na zmianę okazała się propozycja zorganizowania od 1995 roku równoległej imprezy „Piknik w Mieście”, w ramach której rok później

odbyła się pierwsza „Parada Country”. Miasto zaczęło żyć festiwalem, a mieszkańcy uczestniczyć w imprezach otwartych. Piknikowi towarzyszą również imprezy okolicznościowe, między innymi maraton pływacki, turniej brydżowy, wystawy.

KRÓTKA HISTORIA PIKNIKÓW



...czyli wszystko o tym, jak powstawał i kształtował się Międzynarodowy Festiwal Muzyki Country na przestrzeni lat

Artykuł promocyjny Urzędu Miasta w Mrągowie

Festiwal stał się legendą

Piknik z roku na rok przyciągał coraz większą rzeszę widzów. Na scenie w Mrągowie chciały występować zespoły country z kraju i z zagranicy. Wiele artystów chętnie wracało po pierwszej wizycie m.in. Western Union & Larry Schuba (RFN), Jim Craig (Szkocja), Wilk und Friends (NRD), Kukuruza (Rosja) i inne. Polskie zespoły dzięki festiwalowi

w Mrągowie trafiały do szerokiej publiczności. Swoimi występami widzów porywali Tomasz Szwed, Lonstar, Paweł Bączkowski czy „Strefa Country”. W 1986 roku w amfiteatrze zagrała pierwsza gwiazda zza oceanu Rattlesnake Annie. Po niej przybyli następni — między innymi George Hamilton IV, Freddy Weller, David Allen, Heathem Myles, Kathy Mattea.





Mrągowo przyjacielem Pikniku

Od samego początku Mrągowo jest przyjacielem Pikniku, dlatego władze Miasta, które reprezentowali burmistrzowie: Antoni Chudy, Dariusz Jarosiński, Karol Nowak i od 1994 roku z 4 letnią przerwą Otolia Siemieniec aktywnie włączali się organizację. Rok 2006 i Jubileuszowy XXV Festiwal przyniósł zmiany, ponieważ od tego czasu organizacją Pikniku zajęła się firma PERFORMANCE MARKETING GROUP, która czyni to po dziś dzień.

„Wszystkie drogi...” hymnem Pikniku

W 1997 roku Cezary Makiewicz zdobył I nagrodę w ogólnopolskim konkursie na piosenkę inspirowaną muzyką country za utwór „Wszystkie drogi prowadzą do Mrągowo”. Piosenka spodobała się nie tylko jury, ale podbiła również serca festiwalowej publiczności i stała się hymnem Pikniku Country w Mrągowie. W tym samym roku Halina Gąsiorowska zaprosiła do Mrągowo pierwszych harleyowców. Stali się oni na kilka lat tradycyjną ozdobą Festiwalu. W 1998 roku podczas XVII Pikniku zorganizowano pierwszy konkurs Country Europa. Nagrodę publiczności zdobyła wtedy polska grupa Colorado.

W kolejnych edycjach nagradzane były znani i kochani przez widzów wykonawcy country. W jury zasiadały światowe sławy jego gatunku, m.in. na w pierwszych edycjach Anita Cochran MC Kennard czy Chad Brock. Z Piknikiem Country od samego początku związany był Program 2 Telewizji Polskiej. Sytuacja zmieniła się w 2006 roku, kiedy to Festiwal zagościł na antenie TV Polsat. W 2005 roku ambasador USA w Polsce, Pan Victor Ashe na prośbę Burmistrza Mrągowo objął patronat honorowy nad Festiwalem. Piknik Country przez wiele lat organizowało Stowarzyszenie Muzyki Country.



Artykuł promocyjny Urzędu Miasta w Mrągowie

Nasza rozmowa. 30 lat z Piknikiem

Czarek Makiewicz Mrągowo uwielbia!

O Pikniku Country, popularnej piosence „Wszystkie drogi prowadzą do Mrągowa” i o festiwalowym mieście rozmawiamy z Czarkiem Makiewiczem - wokalistą, gitarzystą, kompozytorem i autor tekstów.

— Przed nami 30 Piknik Country. Jak z perspektywy kilkudziesięciu lat ocenia pan tę imprezę? Pytam o relacje widza i muzyka.

— Piknik z trochę spontanicznie zorganizowanej imprezy stał się prawdziwym, profesjonalnym festiwalem. Na stałe wpisał się w krajobraz polskich festiwali muzycznych. A pod względem frekwencji jednym z największych. Przetrwał również trudne czasy, kiedy nie było relacji telewizyjnych. Wszystko to zasługa ludzi, którzy co roku tłumnie przyjeżdżają do Mrągowa.

Przez trzy dni festiwalowe stoimy z Wojtkiem Cejrowskim na naszym stoisku. Sprzedajemy płyty, książki, rozdajemy autografy, rozmawiamy, robimy wspólne zdjęcia. Ludzie są przesympatyczni. Ci, którzy są pierwszy raz, chcą przyjechać za

rok, starzy bywalcy traktują przyjazd na Piknik prawie jak obowiązek. Tego w krótkim wywiadzie nie da się opowiedzieć. Tu trzeba być!

Jeżeli mógłbym się do czegoś dobrać, to brakuje mi w programie Pikniku amerykańskich i europejskich gwiazd muzyki country. Piknik stał się od pewnego czasu trochę mniej międzynarodowy.

— Jest pan autorem hymnu Pikniku „Wszystkie drogi prowadzą do Mrągowa”. W jakich okolicznościach powstała ta kultowa piosenka?

— Piknik znałem jako widz od pierwszego festiwalu w 1983 roku. Pięć lat później z chłopakami, których poznałem na campingu podczas Pikniku, założyłem zespół Little Maggie i po przejściu eliminacji po raz pierwszy wystąpiliśmy na głównej scenie. Po wielu owocnych latach w LM postanowiłem założyć własny zespół, którego repertuar opierać się będzie na moich kompozycjach. Szukałem pomysłów na piosenkę. Ponieważ Piknik Country był (i jest nadal) w moim życiu bar-

dzo ważnym wydarzeniem, poczułem, że muszę o tym napisać. Kto z artystów piknikowych przeszedł taką drogę? Jako widz oglądałem pierwsze koncerty zza siatki, z drzewa, z wody... Grałem z chłopakami w kuchni na campingu. Poznałem wielu wspaniałych ludzi, z którymi przyjaźnię się do dziś. To były fantastyczne chwile, jak mógłbym o tym nie napisać?

W 1997 roku ogłoszono konkurs na piosenkę inspirowaną muzyką country. Zdobyłem wtedy I nagrodę za piosenkę „Wszystkie drogi prowadzą do Mrągowa”. Publiczność bardzo szybko ogłosiła ją hymnem Pikniku. W tym roku utwór staje do walki w konkursie sms-owym o miano piosenki XXX-lecia Pikniku Country. Czytelników proszę o trzymanie kciuków.

— Jaka pana zdaniem jest kondycja muzyki country w Polsce?

— Najlepiej nie jest. Młódzież się nie garnie do śpiewania country. Jest wiele bardzo przeciętnie grających kapel, które też chwały nie przynoszą. W społeczeństwie tkwią jeszcze stare stereotypy, że muzyka country to amerykańskie disco polo. Na koncertach

udaje się ludzi do nas przekonać. Mówią, że mądre teksty, że wysoki poziom artystyczny, bardzo ładne melodie, ale radio i TV boją się muzyki country jak diabeł święconej wody. Wielu ludzi nadal uważa, że country to wiocha, w znaczeniu, że obciach, słabizna, wstyd itp. Dlaczego tak jest, nie umiem wytłumaczyć, bo żyjemy w takich czasach, że wieś powinna kojarzyć się nam ze spokojem, naturą, świeżym powietrzem, domem, czyli wszystkim, o czym człowiek marzy?

— Nie ma w Mrągowie osoby, która nie znałaby Czarka Makiewicza. Powiem wprost: To miasto pana kocha! Jaką rolę w pana życiu odgrywa Mrągowo?

— Mrągowo uwielbiam! W ubiegłym roku zos-

tałem Honorowym Obywatel tego miasta. W tym roku honorowym członkiem Towarzystwa Miłośników Ziemi Mrągowskiej.

Ostatnio z moją koleżanką, znaną pisarką i mrągowianką Kasią Enerlich, robiliśmy testy na mieszkańcach Mrągowa na rozpoznawalność. Chodziliśmy sobie uliczkami miasta i z mojej perspektywy Kasia wygrała. Ale przecież nie po to piszę piosenki i wydaję płyty, żeby mnie ktoś poznawał na ulicy? Wolę mijać na ulicy ludzi ze słuchawkami na uszach i wierzyć, że właśnie słuchają mojej nowej płyty, a ten uśmiech na twarzy wywołały moje melodie.

— Dziękuję za rozmowę i do zobaczenia w Mrągowie na Pikniku!

— Dziękuję bardzo.

Rozmawiał Paweł Krasowski



Zza płotu na wielką scenę

Shantymentalni zostali laureatami tegorocznej Przepustki do Mrągowa. Przed nimi występ na wielkiej scenie XXX Festiwalu Piknik Country. — Mamy dużą tremę. To już nie siedzenie na widowni lub oglądanie Pikniku w TV — mówi Piotr Słupczyński z Shantymentalnych.

Ewa Dolińska-Baczewska
e.dolinska@gazetaolsztynska.pl

Jest ich sześć i na co dzień grają folk morski wzbogacony o muzykę country i irlandzką. Mowa o Shantymentalnych, którzy w tym roku podbili serca jurorów i publiczności Przeglądu Przepustka do Mrągowa.

— Wygrana jest spełnieniem naszych marzeń — mówi Piotr Słupczyński z zespołu. — Dawno, dawno temu, jak zaczynałem grać piosenkę turystyczną, w jednym ze śpiewników natrafiłem na piosenkę Lonstara „Radio”. Pomyślałem, że fajnie by było pojechać na Piknik Country do Mrągowa nie jako widz, ale jako wykonawca. Od tamtej pory minęło jakieś 20 lat! Dlatego też nie wyobrażałem sobie wystąpić na

Przepustce i nie zagrać „Radio”. Tomek Pawlak grający w zespole na banjo wychował się w Mrągowie. Przez lata obserwował gwiazdy country zza płotu. Podobnie jak pozostali członkowie zespołu marzył o występie na deskach amfiteatru mrągowskiego. Ich marzenia właśnie się spełnia.

Szanty czy country — piosenki o byciu w drodze

— Kocham muzykę country i w niemal każdej piosence, którą napisałem, można znaleźć nutkę westernową. Szanty czy country — w jednym i drugim przypadku to piosenka o byciu w drodze, zmienia się tylko statek na samochód ciężarowy, a marynarza w kierowcę lub kowboja — reszta to otaczające

nas życie: tęskniący żona, pusty dom, ciężka robota i parszywy los... — opowiada o swojej fascynacji muzyką Słupczyński.

Publiczność daje kopa do pracy

Podczas mrągowskiej Przepustki Shantymentalni wyróżniali się także świetnym kontaktem z publicznością. — W występach przed publicznością jest coś, co daje kopa. To swoisty egzamin naszej pracy. Tu nie ma miejsca na błędy czy korekty — mówi Piotr Słupczyński. — Gra na żywo sprawia, że adrenalina nakręca nas, a reakcja publiczności pozwala nam weryfikować niedociągnięcia. Cały czas staramy się współpracować z publicznością, bo przecież chodzi o to, żeby się świetnie bawić. Bardzo



pouczającym doświadczeniem jest granie dla dzieci. One zawsze mówią i reagują szczerze.

Zespół już dziś obiecuje, że do następnego Piknik Country nagra płytę country.

— Mamy kilka swoich utworów, ale uważam, że warto zagrać też covery we własnej aranżacji — mówi Słupczyński. — Kiedyś wysłałem maila do Michała Lonstara z prośbą o zgodę na nagranie „Radio” i „Bar-

man moje smutki i ja”. Niefortunnie dodałem, że na płycie napiszę: „Utwory nagrane za zgodą żywej legendy country”. Otrzymałem zgodę od Lonstara pod warunkiem, że napiszę „ŻYWEJ”.

Shantymentalni jako zwycięzcy Przepustki do Mrągowa zagrają podczas uroczystego koncertu galowego XXX Festiwalu Piknik Country w najbliższy weekend.

AUTO NAPRAWA
auto-naprawa
Sławomir Trzeciakiewicz
MRĄGOWO



Przemysłowa 11C
tel. (89) 741 84 42
tel. kom. 0 502 54 03 81

MUZEUM SPRZĘTU WOJSKOWEGO W MRĄGOWIE



PRZEJAZDZKI CZOŁGIEM

Zapraszamy szkoły i grupy zorganizowane

Organizujemy imprezy integracyjne dla firm

Wynajmujemy pojazdy wojskowe do filmów i inscenizacji



— Została pani szczęśliwą laureatką tegorocznej Przepustki do Mrągowa. Czym jest dla pani to wyróżnienie?

— Spełnieniem najszybszych marzeń. Od lat pozostawało to w sferze nieosiągalnych celów życiowych. Udało się za sprawą Kubę Kamińskiego, któremu również muzyka country gra w sercu i który mnie do tego namówił. Poprowadził również przez wszystkie etapy konkursu i swoim krytycznym okiem i uchem służył. Napisał piosenkę specjalnie na tę okoliczność i już na koncercie z nami zagra. Nie-

Rozmowa z Joanną Cieśniewską laureatką tegorocznej Przepustki do Mrągowa

Wraz z wygraną zaczęło się spełnianie moich marzeń

stety, na Przepustce nie był, gdyż oczekuje dziecka, które 17 lipca miało pojawić się na świecie.

— Wiele pochlebnych słów padło pod pani adresem, m.in. „najlepiej przygotowana zarówno pod względem głosu, jak i prezencji oraz doboru repertuaru”. Czy długo przygotowywała się pani do występu i jak w ogóle trafiła na Przepustkę?

— W lutym spotkałam się na warsztatach wokalnych u Eli Zapendowskiej z Agatą Bzinkowską, którą uwielbiam. Słyszając, że Elżbieta widzi mnie w klimatach countrowo-blueso-

wych, Agata, która już z country przygodę rozpoczęła parę lat temu, namówiła mnie na udział w Przepustce. Po powrocie do domu przeanalizowaliśmy temat właśnie z Kubą Kamińskim, i tak wyszło. Poza tym jestem perfekcjonistką. Dla mnie scena to nie tylko śpiewanie, ale przede wszystkim muzyka, strój, repertuar. Nigdy nie szłam na łatwiznę. Lubię poszukać, pogrzebać. Tak pracuję z młodzieżą i tego samego wymagam przede wszystkim od siebie.

— Od jak dawna związana jest pani z muzyką country i

skąd wzięła się ta fascynacja?

— Muzyką country zafascynowałam się, będąc dzieckiem, kiedy na adapterze w domu mój tata słuchał Elvisa Presley'a i Johnego Cash'a. Potem była fascynacja zespołem Babsztyl. Trochę później słuchając i fascynując się różnymi gatunkami, przyszła miłość do Johna Mayera i Bonnie Raitt, którzy bardziej osadzeni są w bluesie, ale zdecydowanie grają „amerykańską muzykę”. Taka podobala mi się najbardziej. A potem przyszedł moment na Chely Wright, Martinę McBride czy Jo Dee Messina. Moje granie za-

wsze będzie podszyte bluesem. Ale w takich właśnie rytmach obecnie bije moje serce.

— Przepustka daje pani możliwość występu podczas XXX Festiwalu Piknik Country? Jakie nastroje panują w zespole?

— Szczerze powiem, że jestem zaskoczona zaangażowaniem zespołu w ten projekt. Myślę, że jeśli komuś serce nie grało w rytmie country, to teraz z pewnością gra. Są bardzo dumni z tego wyróżnienia i myślę, że dadzą z siebie wszystko podczas koncertu.

Rozmawiała Ewa Dolińska-Baczewska



CAŁOROCZNY OŚRODEK SPORTOWY
“Góra Czterech Wiatrów” w Mrągowie
SEZON LETNI

Oferujemy:

- * wypożyczalnię sprzętu wodnego
- * wypożyczalnię rowerów górskich
- * wypożyczalnię quadów
- * budynek Schroniska z gastronomią i noclegami
- * organizację imprez okolicznościowych
- * organizację imprez sportowych, rekreacyjnych integracyjnych oraz innych

czynne codziennie w godz. 10-20

tel. 89 750 57 85
 kom. 506 141 528
 604 816 246
 502 157 564

www.gora4w.com.pl
 e-mail: gora4w@wp.pl

Góra Czterech Wiatrów w Mrągowie
G4W Spółka z o.o.
OŚRODEK NARCIARSKI
www.gora4w.com.pl

Oferujemy, m.in.:

- * 2 wyciągi orczykowe - 870 osób/godz. każdy
- * stoki doświetlane i sztucznie naśnieżane
- * ok. 2000 m tras narciarskich o różnej skali trudności oraz snowpark - całość utrzymywana ratrakami
- * trasy biegowe, tor saneczkowy, lodowisko (odpow. warunki)
- * budynek Schroniska z gastronomią, kominkiem i noclegami
- * wypożyczalnię sprzętu zimowego i serwis narciarski
- * czynne : dni powszednie 9⁰⁰-21⁰⁰, weekend 9⁰⁰-22⁰⁰

tel. 89 750 57 85
 kom. 506 141 528
 604 816 246

Historia Pikniku Country zamknięta w pamiątkach

Sławomir Stefaniak z Mrągowa zbiera pamiątki związane z Piknikiem Country. W jego kolekcji znajdują się między innymi: pocztówki, naklejki, koszulki, znaczki, autografy, plakaty czy okolicznościowe wydawnictwa. Zbiory zostaną zaprezentowane podczas tegorocznego festiwalu, w mrągowskim muzeum.

Paweł Krasowski
p.krasowski@gazetaolsztynska.pl

Pamiątki pana Sławka to prawdziwy wehikuł czasu. Patrząc na plakaty, artykuły prasowe i bilety festiwalowe, czuć atmosferę poszczególnych imprez. — Pamiętam doskonale pierwsze Pikniki — mówi mrągowski kolekcjoner. — Były wyjątkowe. Chciałem, żeby ten czas nie uleciał, dlatego postanowiłem gromadzić pamiątki związane z każdym kolejnym festiwalem. Najcenniejsze przedmioty datowane są na lata 80. Nalepki, znaczki, koszulki, gadzety i kapelusiki z logo „Marlboro” są dziś praktycznie nie do

zdobycia. Podobnie jak plakaty, których kiedyś nie drukowano tak dużo jak teraz. — Niestety nie udało mi się jeszcze skompletować wszystkich plakatów — przyznaje z żalem kolekcjoner. — Kiedyś rozdawano je tylko pewnym grupom osób i instytucjom. Na słupach było ich bardzo mało. W swoich zbiorach pan Sławek ma kilka przedmiotów, które zasługują na szczególną uwagę. Bez wątpienia należy do nich dyliżans, wykonany techniką metaloplastyczną. Podczas jednego z Pikników replikę dawnego pojazdu wręczano osobom zasłużonym w historii festiwalu. Wyprodukowano

tylko sześć takich dyliżansów. W zbiorach są także unikatowa gwiazda szeryfa, dwie płyty winylowe z zapisem koncertów z amfiteatru, specjalne koperty z pieczętkami piknikowymi i... pusta (niestety) butelka wódki przygotowana specjalnie z okazji Pikniku. — Ciekawostką są również autografy znanych gwiazd — mówi Sławomir Stefaniak. — Mam podpis Tomasza Szweđa z lat 80. Niedawno pokazałem artyście jego parafkę. Był nią strasznie zaskoczony! Szybko na kartce złożył aktualny podpis, który nieco różnił się od tego sprzed kilkudziesięciu lat.

Co roku skład piknikowych przedmiotów powiększa się. Kolekcja pana Sławka wzbogaca się nie tylko o aktualne pamiątki, ale też o te archiwalne. — Kontaktuję się z osobami, które posiadają w swoich zbiorach przedmioty z dawnych Pikników. Mam ich coraz więcej — mówi pasjonat. Zbiory pana Sławka będzie można obejrzeć podczas jubileuszowego XXX Pikniku Country. Wystawa pamiątek zostanie zorganizowana w mrągowskim muzeum.



Sławomir Stefaniak zbiera pamiątki związane z Piknikiem Country





ŚWIAT PODŁÓG

AUTORYZOWANY DYSTRYBUTOR PODŁÓG LAKIEROWANYCH

JAWOR-PARKIET.PL

PRZEDSIĘBIORSTWO DRZEWNE





ŚWIAT PODŁÓG
 ul. Bartycka 24/26 PAWILON 205
 00 - 716 Warszawa
 tel. 22 559 10 94 507 085 993
 e-mail: sklep@europarkiet.com

www.europarkiet.com

Trzy dni zabawy w mieście!

Piknik Country to nie tylko koncerty w amfiteatrze, to także szereg imprez towarzyszących. Maraton pływacki, Miss Mokrego Podkoszulka oraz Parada Country to tylko niektóre z nich.

Piotr Piercewicz
p.piercewicz@gazetaolsztynska.pl



Jak co roku, w pierwszy dzień Pikniku Country z plaży miejskiej przy Jaszczurczej Górze ruszy maraton pływacki o Puchar Burmistrza Mrągowa. Będzie to XXX jubileuszowy maraton pływacki. Maratończycy będą mieli do pokonania prawie 3,5 kilometra trasy wytyczonej na jeziorze Czos. Start zaplanowano na godzinę 12.

Zapisy w sekretariacie maratonu — plaża hotelu w dniu 29 lipca w godzinach 11.00-11.45.

Rozpoczęcie maratonu — godzina 12.00, dystans 3350 m, klasa OPEN kobiety i mężczyźni. Dla zwycięzców maratonu przewidziane są atrakcyjne nagrody. Organizatorem maratonu jest Zarząd Miejsko-Powiatowy WOPR Mrągowo.

Drugiego dnia Pikniku w miasteczku Mrongoville prócz pokazów mody country, tradycyjnych

pokazów kowbojsko-kaskaderskich odbędą się także wybory Miss Mokrego Podkoszulka. Impreza rozpocznie się o godzinie 18.30.

Koncerty, pokazy, konkursy i atmosfera countrowego święta w Mrągowie to jedno. Ale legendą obrosła już niedzielna Parada Country, która na Pikniku po raz pierwszy zagościła w 1995 roku.

Od tego czasu w niedzielne południe rusza Parada Country, która przyciąga rocznie kilkanaście tysięcy widzów. Efektowne „palenie gumy“, ale przede wszystkim dobra zabawa uczestników i widzów zapewnione.

Liczy się fantazja! Im barwniej i oryginalniej, tym lepiej. Nie może was tam zabraknąć!

Motory, samochody, bryczki, quady, a nawet ciągniki - w tej paradzie dozwolone jest niemal wszystko. Jest za to jeden warunek — trzeba mieć fantazję!

Parada Country ruszy w niedzielę 31 lipca o godzinie 12 z ulicy Nadbrzeżnej (okolice plaży miejskiej na osiedlu Grunwaldzkim).



APARTAMENTY MIESZKALNE w Mrągowie

przy stoku
narciarskim
z dostępem
do jeziora



BUDEXTAN
PRZEDSIĘBIORSTWO BUDOWLANE

tel. 603 185 999

NEONET

U NAS NAJDROŻSZY JEST KLIENT

WIELKA WYPRZEDAŻ

Łuczniczka

Szybkie nagrzewanie

Płytki ceramiczne

Funkcja jonizacji

Prostownica
AT-2000T

taniej o
43%
~~69 zł~~

39,-

BEKO

Pralka działa cicho, na każdym z 16 programów pranie było czyste i pachnące - o to przecież chodzi. Spełnia wszystkie moje oczekiwania.

Katarzyna, Klientka NEONET

Pralka WMB 50811 F

oszczędzasz
150 zł
~~799 zł~~

649,-

Indesit

Pojemność 310 L

Szklane półki

KLASA
ENERGETYCZNA
A+

powłoka
anty-
bakteryjna

obieg
powietrza

Chłodziarko-zamrażarka
NBAA 13VNX

oszczędzasz
100 zł
~~1299 zł~~

1199,-

187 cm

FUNAI Japan

Telewizor LCD LH840-M32

MPEG-4 – możliwość odbioru sygnału telewizyjnego nadawanego drogą cyfrową z obsługą MPEG-4 • **Zero martwych pixeli** • HDMI x 3 – możliwość podłączenia cyfrowych urządzeń peryferyjnych (np. DVD, konsola)

oszczędzasz
50 zł
~~999 zł~~

949,-



PHILIPS

Lekka i poręczna suszarka. Znakomita do domu i w podróży. Cenowo bezkonkurencyjna!!!
Monika, Klientka NEONET

taniej o
34%
~~59 zł~~

39,-

Suszarka
HP 8103/00

Promocja obowiązuje od 22 lipca do 1 sierpnia 2011 roku lub do wyczerpania zapasów.

Mragowo ul. Ratuszowa 14, ul. Wojska Polskiego 22; **Biskupiec** ul. Plac Wolności 8; **Szczytno** ul. Żeromskiego 18, ul. Polska 36, ul. Moniuszki 22; **Giżycko** ul. Dąbrowskiego 1; Kętrzyn ul. Sikorskiego 20, ul. Szkolna 1; **Orzysz** ul. Rynek 4A; **Węgorzewo** ul. Zamkowa 19, ul. Zamkowa 10

Pełna lista sklepów – sprawdź na www.neonet.pl

Wszystko o Pikniku

piknik.mragowo.wm.pl

Setki zdjęć i filmów, szczegółowy program imprezy, przewodnik po okolicy, a także mapa dojazdu i wiele innych atrakcji — to wszystko znajdziecie na stronie piknik.mragowo.wm.pl.

Serwis ruszył specjalnie z okazji jubileuszowego XXX Pikniku Country. Prócz wszystkich niezbędnych informacji dotyczących tegorocznego festiwalu znajdziecie tam również materiały dotyczące ubiegłych lat.

Przez wszystkie dni Pikniku Country będziemy na bieżąco aktualizować serwis. Wszystko po to, by nie ominęło Was żadne ważne wydarzenie.

Zachęcamy do współtworzenia serwisu. Czekamy na Wasze zdjęcia, teksty i wspomnienia z poprzednich festiwali.

Relacje i zdjęcia przesyłajcie na adres mragowo@gazetaolsztynska.pl.



BIURO TURYSTYKI KAJAKOWEJ

AS-TOUR
www.splywy.pl

OFERTA

- WYNAJEM KAJAKÓW
- ORGANIZACJA SPEŁWÓW JEDNODNIOWYCH, WEEKENDOWYCH I WIELODNIOWYCH
- TRANSPORT UCZESTNIKÓW, SPRZĘTU I BAGAŻU

nasze szlaki: KRUTYNIA, CZARNA HAŃCZA,
ROSPUDA, ŁYNA, PISA, BRDA, WDA

WWW.SPLYWY.PL

AS-TOUR

KRUTYŃ 4, 11-710 PIECKI
TEL./FAX 89 742 14 30
KOM. 608 319 014



Nowa inwestycja w Mragowie



PLANOWANE ZAKOŃCZENIE INWESTYCJI WIOSNA 2012

MIESZKANIA Z OPCJĄ GARAŻU
NA SPRZEDAŻ PRZY
UL. WILEŃSKIEJ 31

cena od 2800 do 4000 zł/m²

MOŻLIWOŚĆ REZERWACJI MIESZKAŃ O POWIERZCHNI OD 22 m² DO 65 m².

WSZELKIE INFORMACJE POD NR. TEL. 605-539-610 PN.-PT. 8.00-15.00



**Miasteczko Mrongoville
zaprasza na**

ul. Młynowa 50
11-700 Mrągowo
www.mrongoville.pl

WESTERN COUNTRY

29, 30, 31 LIPCA

Piatek, sobota, niedziela
godz. 12, 15, 17, 22

Pokazy dzienne, wieczorne i nocne z wykorzystaniem elementów ognia

Kaskaderka konna i indiańska tresura koni

salon zabaw dla dzieci, poszukiwanie skarbu,

bal kowbojski w Saloonie, podczas którego wybierany będzie

najdzielniejszy Cowboy i najlepsza Country Girl

Sobota

godz. 17.00 - pokaz mody country

godz. 18.30 - wybory Miss Mokrego Podkoszulka

godz. 20.00 - koncert zespołu Country Band Mrągowo

**KURIER
MRĄGOWSKI**

**hotel
anek**

WOOW
STUDIO
woow-studio.com

Centrum Reklamowe SZAPIEL
tworzymy
reklamy
www.szapiel.com.pl

PIKNIK COUNTRY W MIEŚCIE

29-31 lipca
plac Unii Europejskiej



29.07 - PIĄTEK

17.00 Otwarcie Pikniku Country
w Mieście
- Orkiestra dęta Mrongovia
17.30 Rodeo Dance - pokaz tańca
- Laureaci „Przepustki
do Mrągowa” 2011

20.30 Trace

22.30 Grupa Furmana

23.00 Muzyka

30.07 - SOBOTA

14.00 Mini Przepustka do Mrągowa
– Przegląd Piosenki Country Dzieci i Młodzieży,
Grupa Next Generation, pokaz mody country

18.00 Trace

19.30 Whiskey River

21.00 Nocna Zmiana Bluesa

23.00 muzyka

31.07 - NIEDZIELA

14.00 Rodeo Dance – pokaz tańca, Country Band Mrągowo
15.30 Memoriał Taneczny im. Andrzeja Fabisiaka
- Rekord Polski w Tańcu Liniowym
16.00 The Madley

IMPREZY TOWARZYSZĄCE

PIĄTEK, GODZ. 12.00

Maraton Pływacki o Puchar Burmistrza Miasta Mrągowa,
Plaża Hotelu Mercure Mrongovia

SOBOTA, GODZ. 15-19 / NIEDZIELA, GODZ. 12-15

Warsztaty taneczne przygotowujące do udziału w ustanowieniu
Rekordu Polski w Tańcu Liniowym, prowadzone przez zespół Rodeo
(nauka prostego układu country dla wszystkich chętnych), teren
przy CKiT. Wielki finał odbędzie się w niedzielę o godz. 15.30
przy ulicy Sobczyńskiego na wysokości miejskiego amfiteatru!

29-31.07

Wystawa pojazdów wojskowych oraz przejażdżki dla mieszkańców,
Nikutowo

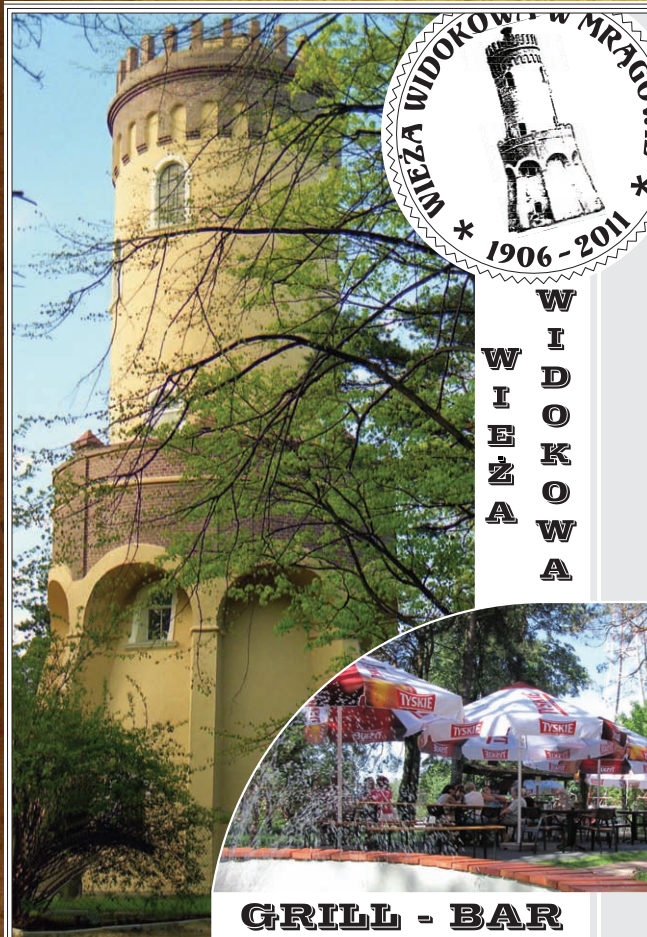
30.07, godz. 10-18 Country Road – pokazy samochodów
terenowych, Nikutowo - ul. Przemysłowa

NIEDZIELA, 31.07

9.00 Brydż na Pikniku

10.30 Msza św. z udziałem artystów country, kościół św. Wojciecha

12.00 PARADA COUNTRY



**W
I
D
O
K
O
W
A**

**Godziny
otwarcia:
Pon-Niedz
od-10:00
do-22:00**

Serdecznie zapraszamy
na Wieżę Bismarcka w
Parku Sikorskiego z
której mogą Państwo
podziwiać panoramę
Mrągowa. Oficjalne
otwarcie wieży odbyło
się 18-go sierpnia 1906r.
Wieża ma 23m
wysokości. Jest
pierwszą wybudowaną
Wieżą Bismarcka na
Mazurach. Jest to
najlepiej zachowana
Wieża Bismarcka w
regionie Warmińsko-
Mazurskim. W Polsce
zachowało się 17 Wież
Bismarcka z 41
wybudowanych.

GRILL - BAR